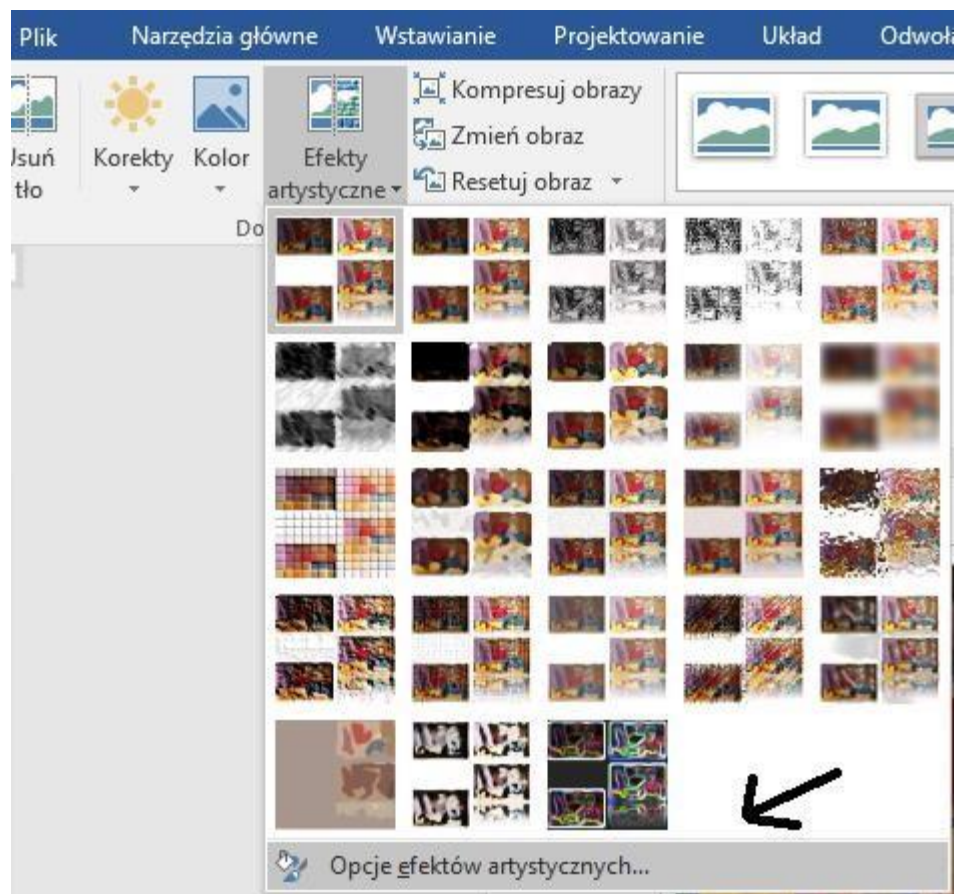
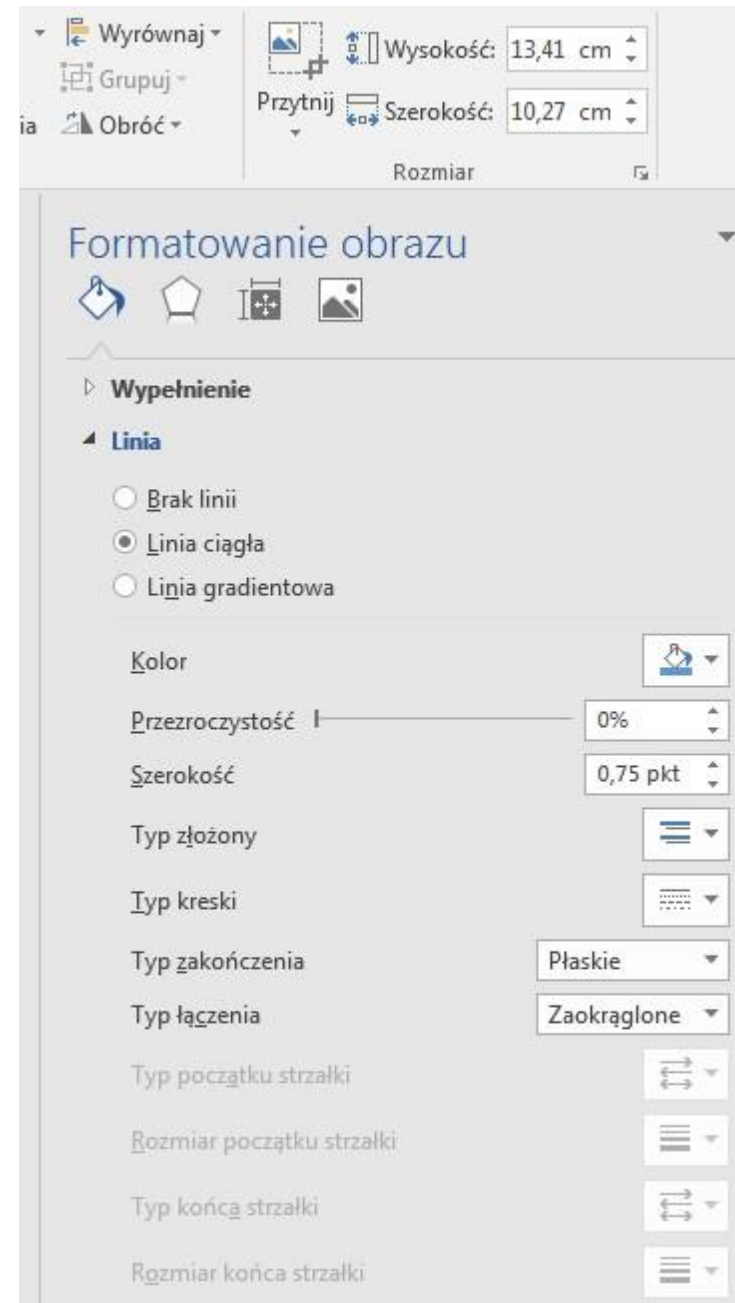
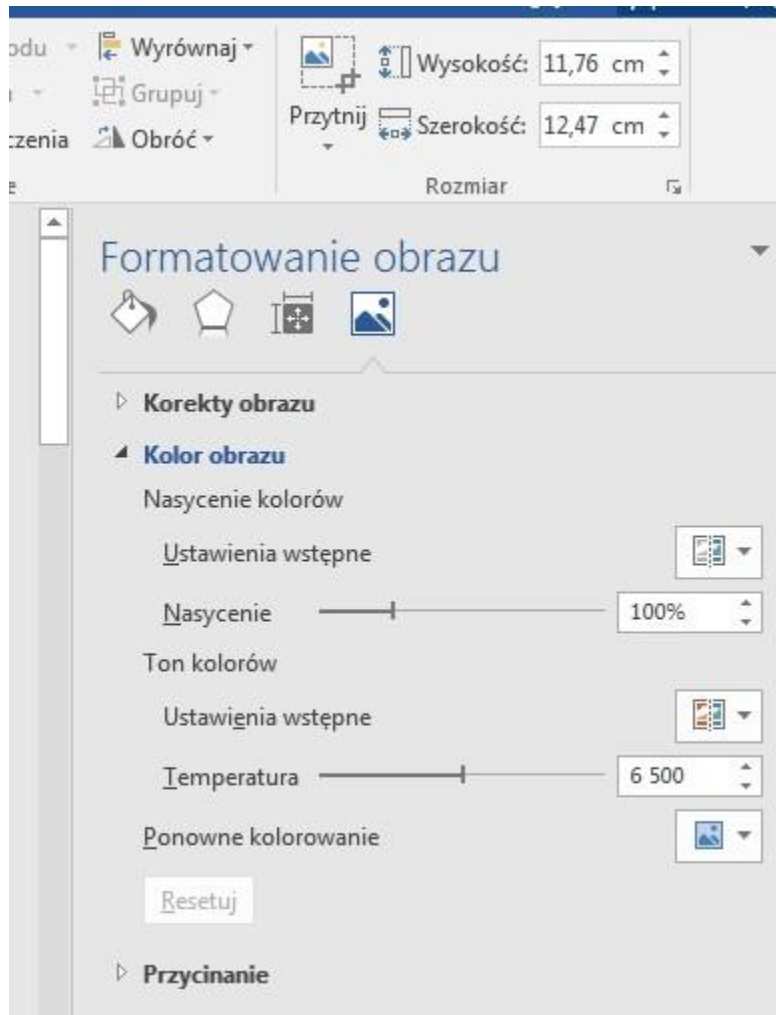


1. Należy pobrać z poniższych linków 6 obrazków zapisując je w założonym uprzednio w swoim katalogu. [1](#), [2](#), [3](#), [4](#), [5](#), [6](#).
2. Następnie wstawiamy je po kolei (jedno zdjęcie pod drugim)
3. Modyfikujemy zdjęcia w dokładnie taki sam sposób jak na przykładach poniżej.
4. W dokumencie ma powstać zmodyfikowanych 26 grafik:
 - Grafika 1 – 4 modyfikacje
 - Grafika 2 – 8 modyfikacji
 - Grafika 3 – 4 modyfikacje
 - Grafika 4 – 4 modyfikacje
 - Grafika 5 – 4 modyfikacje
 - Grafika 6 – 1 modyfikacja
 - Grafika 7 – 1 modyfikacja
 - Grafika 8 – wycinek fragmentu obrazu

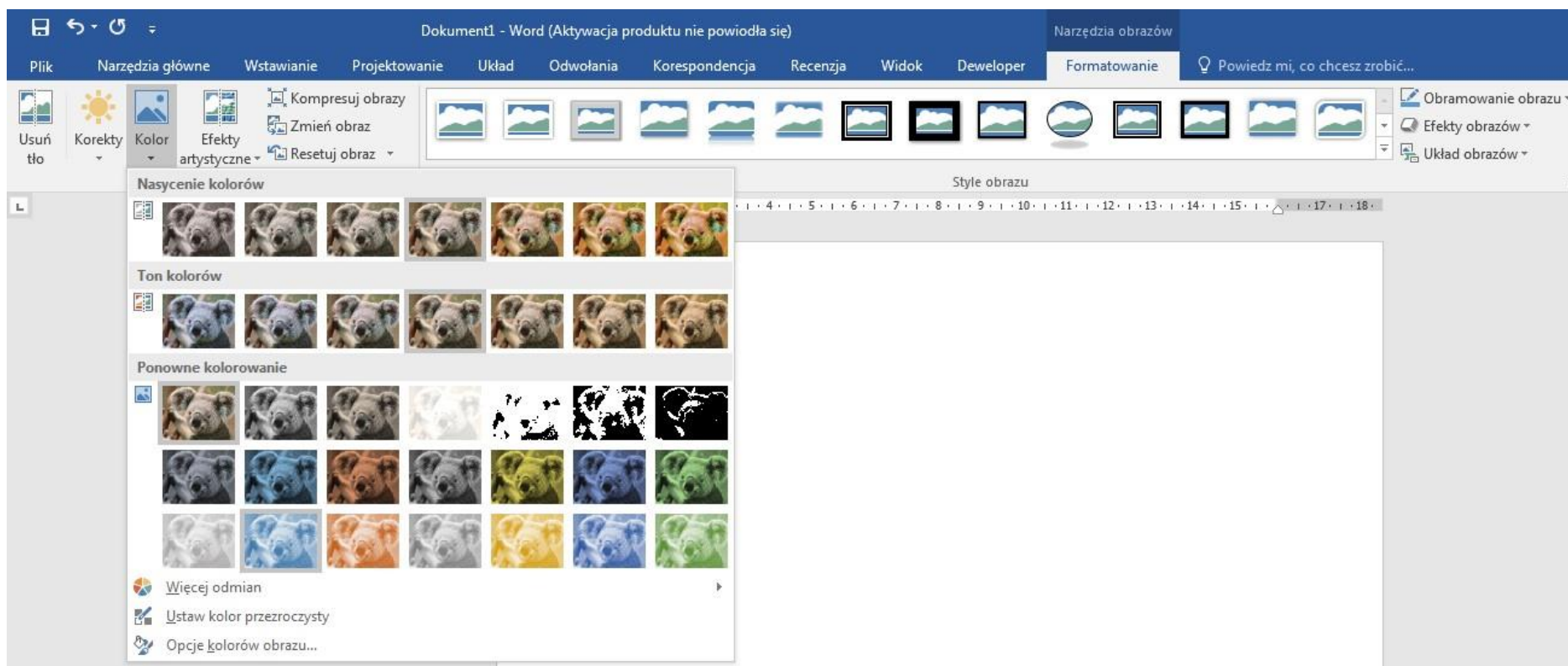
Kolejne kroki związane są z wykorzystaniem paska narzędziowego – **Narzędzia obrazów/Formatowanie** 6. Zapisuj plik po wykonaniu każdego etapu

Informacja: Wszelkich dodatkowych, innych modyfikacji można dokonywać w opcjach.





Po kliknięciu na wstawiony pierwszy obrazek należy wybrać opcję (z lewej strony) **/Kolor/Ponowne kolorowanie**.



Poniżej przykład wykorzystania 4-ch filtrów z grupy **Kolor**



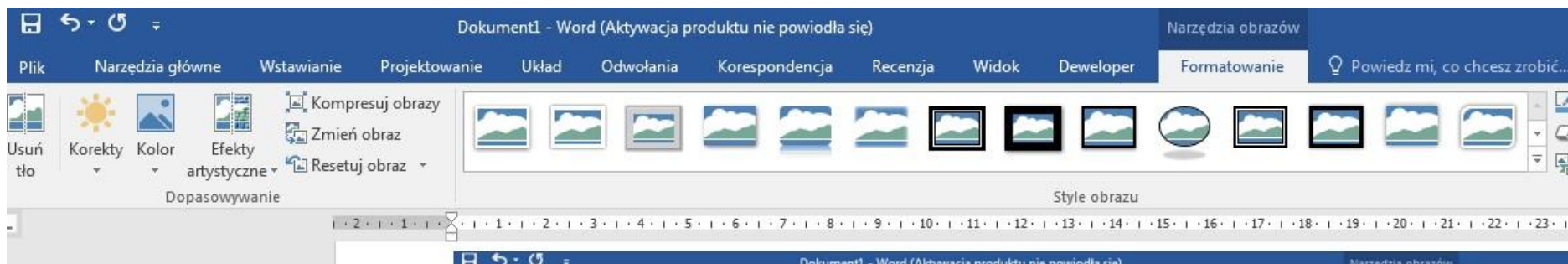
Wykorzystaj tę funkcję kolorów 4 razy na pierwszym obrazku.

Drugi obrazek (ma powstać 8 grafik):

- a. wstawić 4 razy i nałożyć 4 dowolne filtry (efekty artystyczne),
- b. skopiować 2 razy oraz zmienić nasycenie kolorów
- c. skopiować 2 razy oraz zmienić ton kolorów



Trzeci obrazek: należy użyć różnych narzędzi z poniższych.

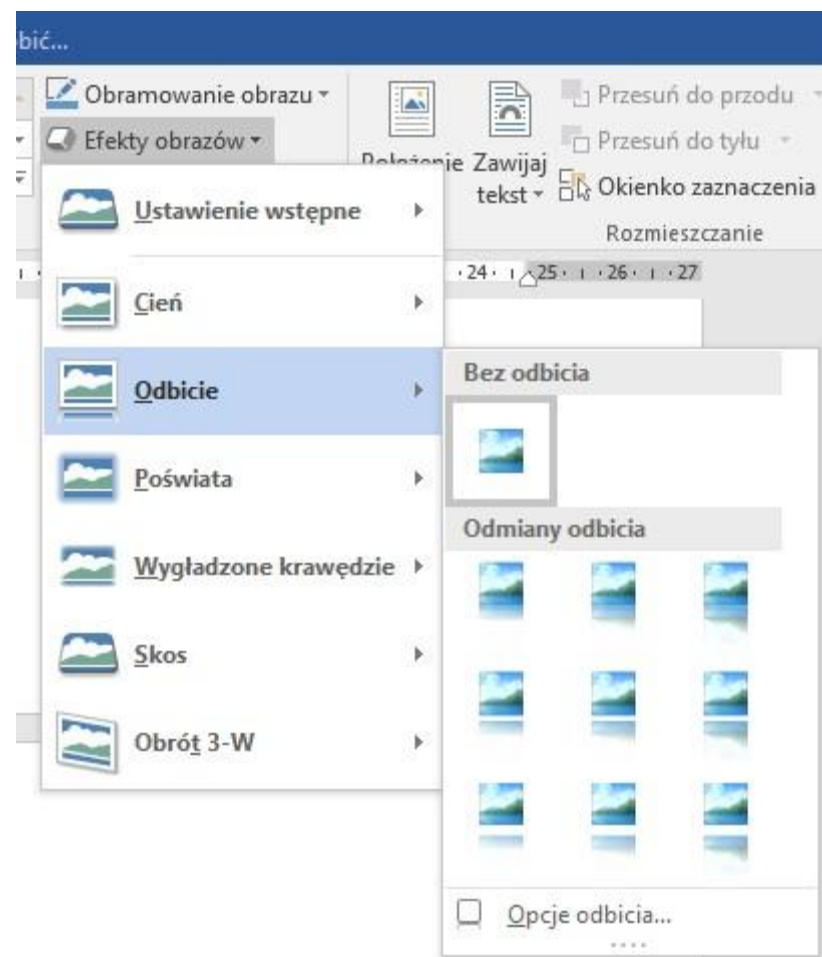
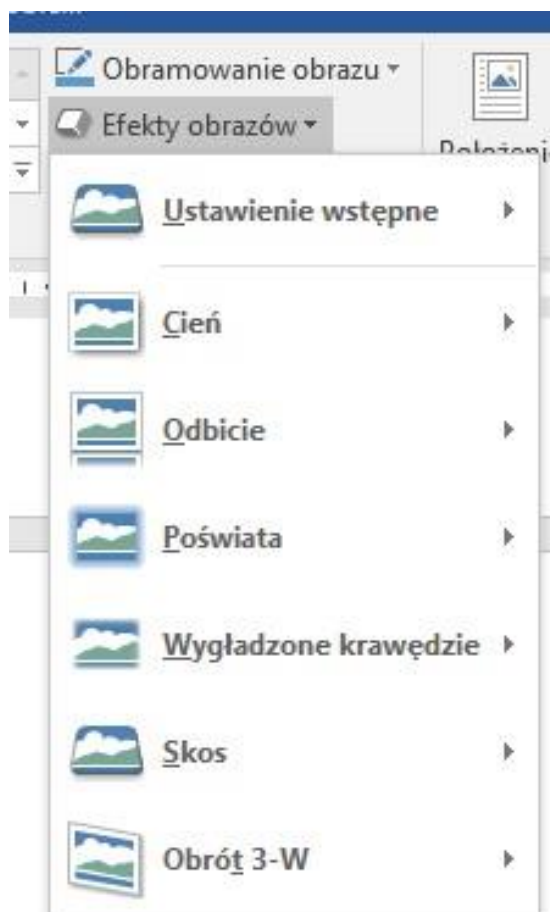


I po wstawieniu zdjęcia dokonać przykładowej modyfikacji:



Czwarty obrazek – wykorzystujemy narzędzie **Efekty obrazów**


Np. **Odbicie**:






Format 3-W


Górny skos

 Szerokość 0 pkt
Wysokość 0 pkt


Dolny skos

 Szerokość 0 pkt
Wysokość 0 pkt


Głębokość

 Rozmiar 0 pkt


Kontur

 Rozmiar 0 pkt

Materiał

 Kąt 0°

Oświetlenie

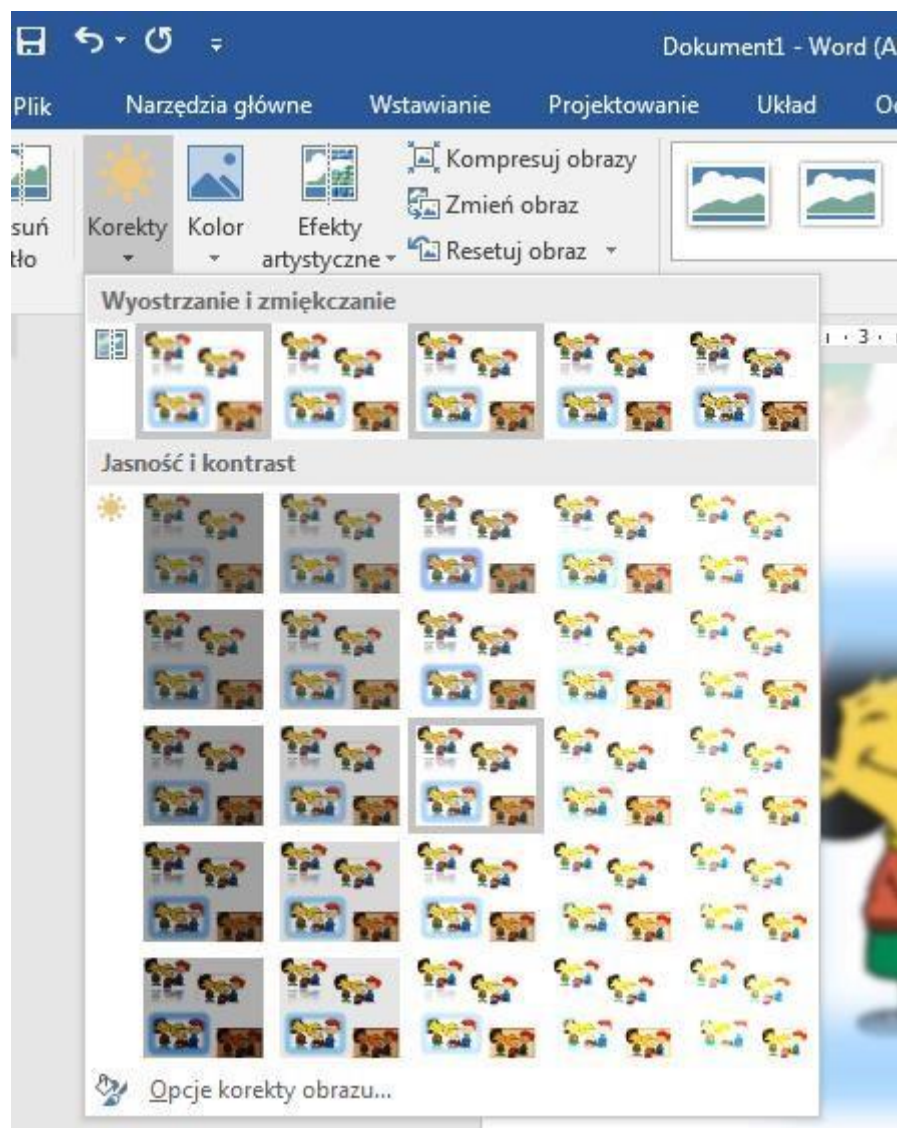


Poświata + wygładzone krawędzie



Piąty obrazek- wykorzystujemy narzędzia do **Korekty**. Np. w przypadku ciemnego zdjęcia, poprawy balansu bieli, wyostżenia itd.

Poniżej działanie narzędzi z grupy **Korekty**





Obrócenie obrazu na przykładzie pierwszego obrazka



Pozbycie się niewygodnego tła i przycinanie grafiki na przykładzie 6 obrazka

Formatuj obraz/Obraz/Kolor obrazu/Ponowne kolorowanie Wstaw

do dokumentu plik [6](#).

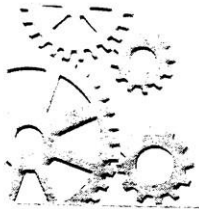
1. Wklejamy grafikę:



Idea maszyny von Neumanna:

- programy i dane posiadają taką samą postać,
- programy i dane są przechowywane w tej samej pamięci.

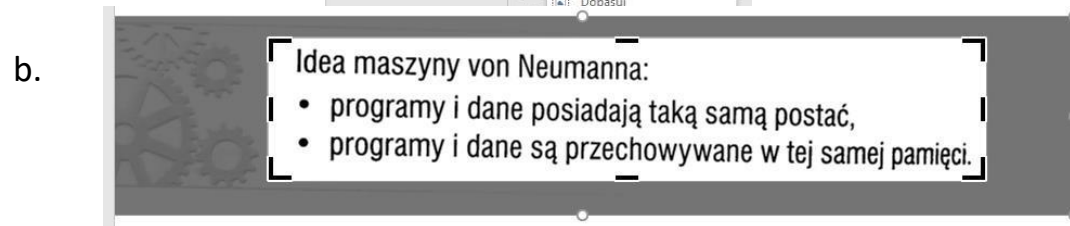
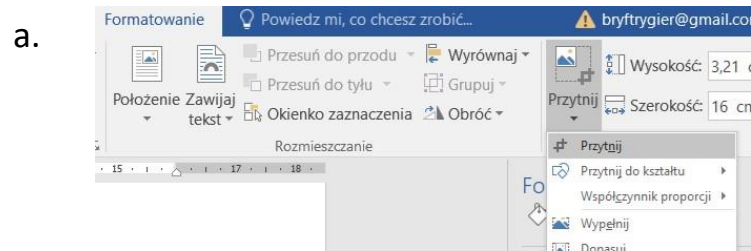
2. Należy zaznaczyć grafikę, wejść w menu główne – Formatowanie oraz dalej Korekty lub Kolory:



Idea maszyny von Neumanna:

- programy i dane posiadają taką samą postać,
- programy i dane są przechowywane w tej samej pamięci.

3. Należy przyciąć grafikę:



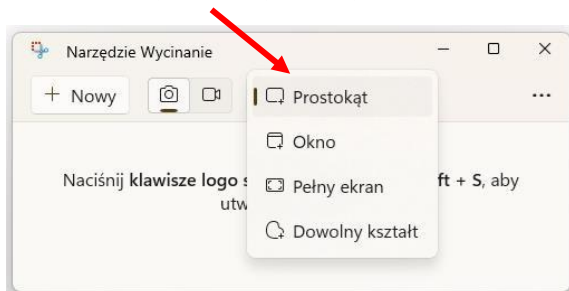
c. Aby tekst wyrównać: ppm/ formatowanie obrazu/ Obrót 3W / wg osi Z:

Idea maszyny von Neumanna:

- programy i dane posiadają taką samą postać,
- programy i dane są przechowywane w tej samej pamięci.

Używamy narzędzia WYCINANIE

Aby użyć narzędzia wycinanie należy w lupce w Windows wpisać „Wycinanie” lub naciskamy kombinację *Windows+Shift+S*, wybieramy tryb zaznaczenia wybranego fragmentu.



1. Wejdź na stronę szkoły, za pomocą Narzędzia Wycinanie wytnij Logo szkoły (tryb Dowolny kształt).
2. Wstaw grafikę do dokumentu.
3. Zapisz plik pod nazwą **Praca z grafiką Imię Nazwisko Klasa**